



**Легенды, сказки,  
загадки шорского  
народа**

# ЖЕЛЕЗНЫЙ СТОЛБ ПОСРЕДИ ЗЕМЛИ

Давным-давно это было. С наших краёв в сагайские степи шли два богатыря. В пути спорили.

Один из них говорит:

— Я подниму землю и удержу её.

Второй хвалится:

— От моего удара закачается небо.

Так они шли и спорили, кто из них сильнее. Вдруг они встретились с одним седым стариком там, где лежала переметная сумка, что кладётся по обе стороны седла.

Старик, обращаясь к этим двум богатырям, сказал:

— Вы помогите мне поднять эту сумку, положить на спину моего коня, тогда я узнаю, кто из нас действительно сильный.

Первый богатырь хотел поднять сумку и положить на спину коня, но не смог. Второй богатырь поднял сумку и положил на спину коня старика.

Старик сказал этому богатырю:

— Ты родился слишком рано. Истинно сильным богатырём являешься ты. Здесь я превращу тебя в железный столб и воткну в самую середину земли. Когда столб превратится в ржавчину, тогда ты родишься вновь, это будет твоё время.

Старик превратил богатыря в железный столб и глубоко воткнул его в землю. С тех пор этот столб там и стоит, обозначает середину земли. Стоит на горе Абыган.

# ПУС-ТАГ



Мустаг (Пустаг) - "ледяная гора".

В древние времена славилась своей красотой шорская девушка Ак Пурба. Полюбили ее два богатыря и решили сразиться. Кто в бою победит, тому и достанется красавица. Бились свистящими стрелами, дрались каменными глыбами, но одолеть друг друга так и не смогли.

Иссякли их силы. Рухнули богатыри на землю и превратились в двугорбую гору.

Накрыла их Ак Пурба белым саваном, поднялась над ними облаком и пролилась потоками слез. Мчатся с горы Мустаг чистые ручьи, несут во все стороны силу богатырскую.

Вот по этим ручьям и пришли в Шорию разные люди: из Китая, из Монголии, из Руси Великой.



## Легенда «ТЕМИР-ТАУ — ЖЕЛЕЗНЫЙ ГОРА»

Прежде большая гора-тайга была. Зверей и птиц в той тайге было много. Белку, соболя, а также других зверей много убивали.

Семь человек охотились. Как только из балагана выходили, много разных зверей убивали. Только один из охотников не имел удачи. Он стал горевать. Обрато к балагану рано спустился, большой огонь развёл и с тоски стал играть на комусе. В это время к нему подошёл один человек.

Тот человек сел у огня и сказал: «Ты играй, рассказывай сказку. Я посижу, послушаю!» Охотник хотя испугался, но сказку до конца рассказал. Гость немного посидел, послушал, потом сказал: — Зверя-птицу ты не смог убить, оттого печалишься! Пойдём ко мне — богатым будешь!

Охотник взял ружьё и пошёл за пришельцем. Они дошли до горы, взошли на вершину и увидели, что двери горы были открыты. Оба вошли вовнутрь. Там было, как в доме, просторно и красиво. На одной половине развешаны звериные шкуры. На второй лежали большие сверкающие камни, посередине стоял чёрный котёл. В этом котле перегоняли водку.

Хозяин горы набрал горячей водки и угостил охотника с добрыми пожеланиями. Угостив, охотнику в мешок насыпал сверкающие камни.

— Этот мой подарок пусть даст тебе благополучие и славу! —  
сказал.

Охотник взглянул на звериные шкуры и подумал: «Чем эти камни предлагать, лучше бы пушнину дал, вот тогда бы я разбогател».

Хозяин горы взял второй мешок и протянул охотнику:

— Этот шерстистый скот пусть будет твоим. Набей мешок им и неси  
в своё стойбище.

Охотник сколько ни напихивал в мешок звериных шкур, пушнина не убавлялась. Когда, наконец, мешок до верху набил всё-таки и завязал, то хозяин спросил:

— Сможешь ли ты унести всё? Не тяжелы ли мешки?

— Ведь я же мужчина! Эти два мешка как не смогу унести? Унесу!

— ответил охотник и про себя подумал: «Только бы донести пушнину до моей земли! На что мне камни? В тайге камней много! От камней человек не богатеет! Как только из горы выйду на дорогу, мешок с камнями брошу.

Звериные шкуры продам, денег выручу, богатеть стану!»  
В свою землю возвратился охотник, пушнину употребил.  
Жизнь, хозяйство его стали улучшаться, торговать стал.  
Про камни, брошенные на дороге, никому не сказал... Те  
камни — рождавшими железо камнями были.  
Хозяин горы, рассердившись на неблагодарного  
охотника, обратно камни запрятал в гору.  
Один бедный человек жил. Ходил, охотясь, по тайге и  
нашёл эти камни. Домой принёс, показал кругом  
живущему народу. Они узнали, что это камни, дающие  
железо. После того пошли и стали рыть гору. Рыть  
трудно было. Тот хозяин горы запрятал камни на  
большую глубину и ветром сдувал людей с горы вниз.  
Разрывая-разрывая гору, люди всё-таки  
нашли железо. Жить легче стало, но богаче не стало. Что  
же касается хозяина горы, сердится он или не сердится  
— я этого не знаю. Здесь его нет, наверное. Мы теперь в  
Хозяина горы не верим. Моление духу его не  
устраиваем. А гора эта называется Темир-тау...



## «КАК ЧЕЛОВЕК ХОЗЯИНОМ ЗЕМЛИ СТАЛ»

Давным-давно, когда и людей-то на земле было мало, в реке жил сильный да страшный хозяин воды. Часто он наверх выплывал, хватал всех с берега и уносил к себе в глубокие омуты. Люди боялись хозяина воды: в речку подарки бросали. Думали, добрее станет, да не тут-то было. Лютовал он по-прежнему.

И вот однажды смелый рыбак нашёлся:

— Хватит терпеть, нужно хозяина воды победить.

Рыбак кинул в воду большую сеть. Хозяин воды вылез и спросил:

— Что это ты делаешь, мужик?

— Хочу своей сетью всю рыбу выловить.

Закричал хозяин воды:

— Не дам я тебе ни одной даже самой малюсенькой рыбки!

— Да я тебя и самого на берег вытяну сетями, — сказал рыбак.

— Так нечестно! Давай бороться. Тот, кто победит, хозяином воды будет! — закричал хозяин воды.

Стали они бороться. Долго боролись, силы у обоих были уже на исходе. Рыбак возьми да и подставь подножку, повалил хозяина воды. Да только тот не сдаётся, говорит:

— Будем бороться до трёх раз. Приходи завтра.

— Ладно, пришлю к тебе своего меньшего брата, — согласился рыбак. А младшим братом рыбака был сам медведь. Вечером они обо всём договорились. Утром, когда и солнце ещё не встало, пришёл медведь на берег реки, увидел там сладкую травку, стал себе жевать.

Хозяин воды смотрит:

склонил голову младший брат. Как крикнет водяной, испугать хотел. Да только медведь-то не испугался. Поднимается он на задние лапы, схватились они. Долго-долго боролись. На том месте, где боролись, болото образовалось. К вечеру, к заходу солнца, победил медведь хозяина воды.

Ночью хозяин воды в глубоком омуте отдыхал, а утром снова к рыбаку выплыл. Сказал ему:

— Теперь давай, кто дальше бросит.

Рыбак согласился. Хозяин схватил свой водяной кнут и забрасывает далеко-далеко, на самое облако. Забросил и похвалился:

— Видал, как я! Сейчас дёрну, гром грянет, дождь польётся.

И правда, гром загремел, молния засверкала, кнут хозяина воды вместе с дождём в реку упал. А рыбак только посмеялся

— Я-то подальше, чем ты, заброшу.

Схватил он небольшой куст вербочки, что растёт на берегу, вырвал да с размаху бросил себе за плечо. Хозяин воды глядел, глядел на небо, ничего там не увидел.

Вечер уже наступил, луна из-за гор показалась.

— Вон, видишь, моя вербочка упала туда! — показал рыбак на Луну.

Хозяин воды посмотрел на луну, увидел тёмное пятнышко.

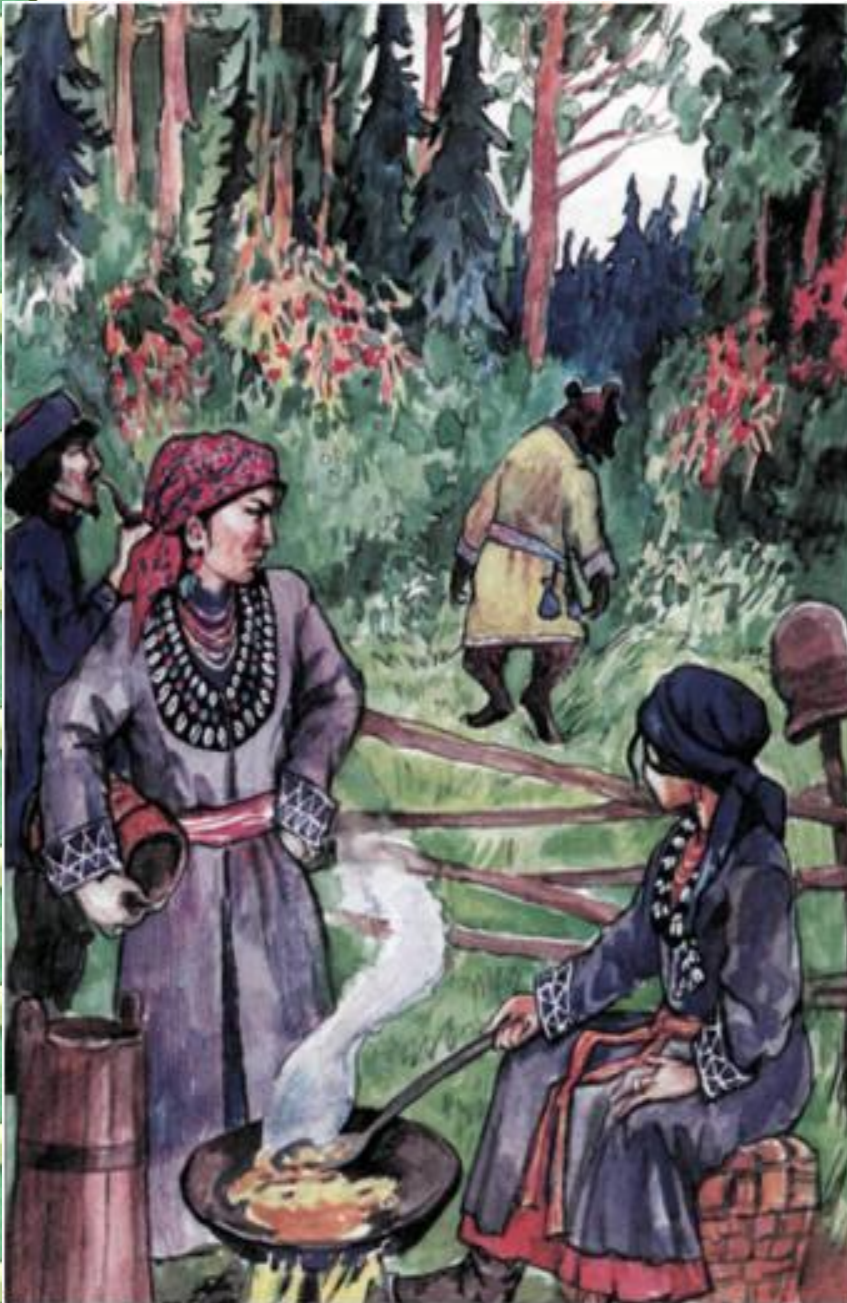
Как было по уговору, победил рыбак три раза. Делать нечего хозяину воды, сказал:

— Вы, люди, сильнее всех на земле. Ловите мою рыбу, только меня не трогайте! И нырнул в самый глубокий омут. Там он заполз под огромный камень. Людям с тех пор не показывается и плохое делать боится.

Так и стал человек на земле Хозяином!



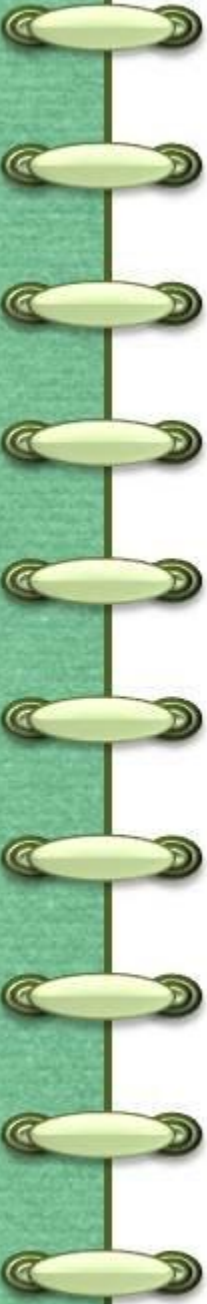
## Улу-кижи



Охотники давно поняли: звери очень разные. Есть среди них умные, хитрые, ленивые. Совсем как люди. Очень может быть, что когда-то они были людьми.

Охотники Горной Шории к животным относятся с осторожностью, к некоторым - с уважением. Особым образом почитают медведя. Приметили, что медведь как будто Понимает человеческую речь.

Помнится, в прошлом веке старики рассказывали, что был медведь человеком. Был он силен, но простоват. Доверчив и наивен, как ребенок. Жил он в одной семье, отличался трудолюбием и страшной прожорливостью. Он так много ел, что домашние вынуждены были делать ему замечания и даже прятать от него продукты.



Надоели медведю упреки. Обиделся он на родных, взял веревку и пошел в лес за дровами. Ушел да так и не вернулся. Ушел человеком, а в лесу превратился в зверя. Охотники говорят, есть верный признак: на передних лапах медведя, повыше когтей, сохранились шерстяные перевязки, которые человек носил от ревматизма. И еще говорят, что веревка его - переплетенные стебли хмеля - до сих пор на дереве висит.

Медведя называют "улу-кижи" - "старый человек". Охотники, завалив сильного зверя, просят у него прощения и стараются обмануть, убеждая, что он не убит, а спит крепким сном. Тем не менее мясо едят с аппетитом, но прежде кропят медвежьим жиром в сторону гор, признавая перед горными духами свою вину, бросают куски мяса, задабривая духов.

Охотники строго соблюдают однажды установленные правила: не шагают через голову убитого медведя и носят амулет - медвежью лапу, дающую здоровье, силу и бесстрашие.



## Легенда «Томь и Мрассу»

Три реки, сливаясь, образуют Мрассу. С горы Очагаш течет Соль-Мрассу. С отрогов горы Кобес стекает Чор-Мрассу и соединяется с Ак-Мрассу. Мрассу - самый живописный приток реки Томи.

Был в Горной Шории охотник по имени Томь. И была красавица девушка, дочь богача бая. Звали ее Мрассу. Полюбил парень Мрассу и хотел на ней жениться, но не тут-то было. Воспротивился бай: не такого жениха он хотел для своей дочери. Заслал бай охотника туда, откуда берут начало ручьи и реки, и сделал его рекой.

Мрассу так горевала и плакала, что сама превратилась в реку и потекла к любимому. На пути суровая скала преградила ей дорогу. Мрассу грудью разбила скалу, и она рухнула в реку.

# Сказка «Как птицы огонь добывали»

Было это, когда добрый Ульгень горы и реки, деревья и травы сотворил, людьми, зверями, птицами, рыбами землю и воду населил. Птицам в их гнездах тепло и уютно жилось, перьями и пухом они были одеты. Зверями в берлогах и норах тоже вольготно было, их шерсть густая от холода укрывала. О рыбах и говорить нечего. У всех еды было вдоволь, добывать ее было легко, словом всем хорошо жилось.

Одному человеку было плохо: он голым был, в жилище его огня не было, чтобы согреться возле в зимние холода, мясо или коренья на нем сварить или зажарить. Холодно и голодно людям было. И стали они птиц просить – умолять:

— Вы, птицы, вокруг всей земли летаете, в небо – к солнцу и звездам – поднимаетесь, горы огнедышащие переваливаете, — только вы и можете добыть и принести нам огонь. Птицы во все концы земли разлетелись, в небо взвились.

Журавль, в небесное жилище Ульгенья поднявшись, сказал:

— Тобою созданные люди на земле от мороза коченеют, от голода погибают, дай огонь им! Ульгень разгневался и на людей, и на журавля, даже искорку огня из своего очага отказался дать, как журавль не упрашивал, выгнал его из своего жилища, а сам спать улегся.

Подождал журавль, пока Ульгень хорошенько заснет, потихоньку к очагу подобрался, длинной своей ногой из очага пылающий уголек выхватил, в длинном клюве зажав, стремглав на землю опустился, огонь людям принес...

Другая птица – орлица, над высокими горами пролетая, на скалу подоблачную отдохнуть присела. Лишь коснулась своими когтями скалы, камень от нее отломился, вниз покатился и, ударившись о другой камень, искры высек, от которых сухие деревья загорелись.

Орлица, осколок скалы в когтях зажав, в долину к людям вернулась, сказала:

— Если два камня друг о дружку ударить, искры посыплются, огонь можно разжечь.

С тех пор и научились люди из камня огонь высекать.



# Сказка «Ленивый бурундук»

В конце лета это было. Уже запестрели большие таёжные цветы. Давно поспела малина, издалека стала видна красная смородина. А в кедровых шишках созревали крупные орехи.

Все таёжные жители запасались продуктами на долгую зиму.

Красношёрстная Белочка, пробегая по склону бурундуковой горы, увидела вдруг: сидит себе Бурундук спокойно на пеньке и в ус не дует.

— Цок-цок! — удивилась Белочка. — Ты почему в такое страдное время сидишь и дремлешь?

# Ленивый бурундук

- Ци! — улыбнулся Бурундук. — Когда сильно жарит солнышко, я всегда выхожу из норы и сажусь здесь.
- Цок-чек! Больной что ли?
- Цу! Нет, — ответил Бурундук. — Просто набираюсь тепла, чтобы зимой не мёрзнуть.
- Чек-цок! Какой толк от безделья? — сказала Белочка. — Давай лучше жиру наберёмся. Пойдём вон на тот кедр. Поднимемся на него и полакомимся сочными орехами!
- Фу! Подниматься на такую высоту... — покачал головой Бурундук. — Оттуда как брякнешься и костей не соберёшь.
- Тогда побежим в грибовую долину, покушаем свежих опят.
- Ух! — вздрогнул тяжело полосатый. — Ножки заболят. Чего доброго, ещё споткнусь и изувечу лапки. На всю жизнь хромым останусь.
- Ну, раз так, вон совсем невысокие кусты смородины и малины, покушаем вкусных ягод.
- Ой! — застонал Бурундук. — Надо ягоды брать передними лапками. Попадёт заноза в лапку, заболею.
- Но если так, поищем здесь, около кустов, землянику.
- Ух! Искать... — махнул лапками Бурундук, — глаза надо напрягать, что хорошего, если ослепну... Как тогда этот пенёк найду в жаркие дни?
- Цок-цок, жарко сегодня, — сказала Белочка. — Пойдём к речке, искупаемся.
- Ох, шкурка моя отсыреет, простужусь и слягу. Тогда из норы не смогу выйти.
- А что ты так всего боишься? — наконец спросила Белочка.
- А чтобы не принести горя матери, — сказал Бурундук. — Она у меня старенькая, меня с большим трудом вырастила. Боится всё, чтобы со мной плохого не случилось. Всё она сама делает.

# Сказка «Муравей Кмыс»



Совсем недавно такое случилось. В верховьях Мрас-Су, среди зарослей тальника, на высоком обрыве, большой муравейник стоял. И сейчас там же стоит. Живут в нём большие красноватые муравьи, целый день всё хлопочут и работают. То из лесу соломинки, палочки для постройки волокут, то муравьиных коров — тлей — пасут, го всяких мух-комаров в кладовые тащат.

Все трудятся. Один только муравей — Кмысом его зовут — утром из муравейника выйдет, в кусты завалится и до вечера с боку на бок перекатывается.

Наработаются муравьи, устанут, спать лягут, а лентяй Кмыс в склад заберётся, самое вкусное себе на ужин выберет, поест и тоже спать завалится. Долго ли так, нет ли, только муравьи, наконец, замечать это стали. Следить начали за Кмысом.

Однажды застали они лентяя спящим в кустах. — Кмыс, что же ты лежишь, когда все работают? — спросили они.

— Что вы? Что вы? — запищал Кмыс. — Я просто жду, когда с листьев роса спадёт. А то промокнешь, и заболеть недолго. Вот трава подсохнет, и я пойду на охоту.

Муравьи поверили, опять своим делом занялись.

Настал полдень. Росы уже давно не было, а Кмыс как и не показывался из кустов. Опять муравьи его на том же месте нашли.

— Почему лежишь? — спросили они. — Уже полдень!

— Что вы? Что вы? — плаксиво заговорил Кмыс. — Жара стоит нестерпимая. Сейчас только и сидеть в тени. Будет прохладней, пойду работать.

Опять поверили муравьи.

Вечер наступил, Кмыс домой пришёл. Да только опять ни с чем.

— Снова целый день проспал?! — рассердились муравьи. — Мы тебя, лентяя, кормить не станем!..

— Братья, — взмолился Кмыс, — завтра я самым первым на работу пойду, за десятерых работать буду.

Ещё раз простили муравьи ленивого брата, накормили.

Утром Кмыс в самом деле с братьями в лес пошёл. Но толку от него было мало: болтал много, а не работал. Соломинки ему тяжёлыми казались, комары и мошки — тощими. А к вечеру Кмыс как в воду канул. Исчез. Сколько его муравьи ни искали — не смогли найти.

Сбежал Кмыс, куда глаза глядят. Забрался в такую глушь, что самого себя испугался.

— Тут и буду жить, — решил Кмыс. — Не хочу, чтобы меня работать заставляли.

И устроился под корягой на листочке.

Но в полночь зашумела тайга, подул ветер, засверкала молния, и пошёл дождь. Замёрз Кмыс, проголодался. Начал братьев звать. Но сколько он ни кричал, никто ему ни разу не отозвался. Попробовал Кмыс на дерево взобраться, посмотреть, где муравейник, но у него сил не хватило. Побрёл тогда Кмыс сам не зная куда.

Наконец он совсем выбился из сил и в изнеможении свалился под пенёк. Только начал дремать, как его разбудило свирепое рычание. Открыл Кмыс глаза и увидел перед собой Медведя.



— Зачем ты сюда забрался? — строго спросил Медведь, скаля зубастую пасть.

— За дровами я ходил, заблудился, — ответил Кмыс.

— А где же дрова?

— Я их не нашёл... — робко сказал Кмыс.

— Врёшь! — взревел Медведь. — В лесу он дров не нашел?! Не искал, значит. Лентяй ты.

Впервые вижу муравья, который ничего не делает. Я тебя лучше съем, чтобы ты не позорил своих трудолюбивых братьев.

Кмыс задрожал от испуга. Но тут же он придумал, что сказать:

— Знаю, знаю, почему ты хочешь меня съесть.

— Почему? — Потому, что ты мне завидуешь.

— Завидую? — удивился Медведь. — Это почему же?

Но Кмыс ничего не ответил Медведю, поднял с земли

веточку, которая была в девять раз больше его самого, и перенёс на другое место.

— Видишь? — сказал он. — Вам, медведям, ни за что не поднять бревна больше весом, чем вы сами. Значит, мы сильнее вас. Вот вы нам и завидуете.

— Хитро! — заревел Медведь. — Однако не совсем ты лентяй. Если ты эту палку донесёшь до муравейника, я, из уважения к твоим братьям, не стану тебя есть.

— А ты мне покажешь дорогу?

— Да-да, — сказал Медведь и стал расчищать Кмысу путь.

— Спасибо тебе, Медведь, — поблагодарил Кмыс, когда они подошли к муравейнику.

— Ладно уж, — ответил Медведь. — Иди с добром, но только больше не ленись.

Вбежал Кмыс в муравейник. Братья-муравьи, увидев его, промокшего и усталого, да ещё с большой ношей, обрадовались.

— Наш Кмыс устал, — говорили они, — он сегодня хорошо поработал... Нужно накормить его получше...

С этих пор Кмыс понял, что только труд приносит уважение окружающих. И стал работать честно и добросовестно.

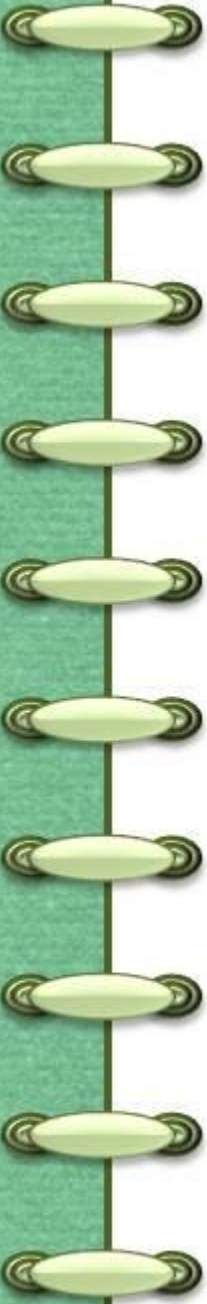


## Сказка «Кукушка»

Старики шорцы всегда старались быть аккуратными в разговоре: не произносили вслух слов, способных разгневать таежных и горных духов.

"Никогда не знаешь, чем это для тебя обернется", - считали они, вспоминая древние легенды. Одна из них перед вами. В давние времена в шорском улусе жила девушка по имени Кук.

Совсем юная была. Жила в семье брата. Невестка была несдержанна и груба, девушку не любила и всячески старалась подчеркнуть, что она лишняя в их доме.




Однажды случилась между ними ссора, и невестка в сердцах отослала девушку к шайтану. Вмиг превратилась Кук в серую птицу и выпорхнула из дома. Сиротливо летает она от гнезда к гнезду, ищет себе пристанища. А чтобы люди узнавали ее, постоянно напоминает им свое прежнее имя: "Кук! Кук!" Охотники птицу жалеют: ничего-то она не умеет - ни гнезда свить, ни птенцов накормить. Но вины ее в этом нет. Слишком рано выгнали ее из родного дома. Летает, бесприютная, по лесу от дерева к дереву, от куста к кусту, покоя ищет. И не находит.

## Отчего у глухаря глаза красные

Однажды осенью, когда деревья сбросили листву, и трава пожухла, и исчезли грибы и ягоды, птицы решили слететься на всеобщее собрание. Вопрос был важный: надо решить, когда собираться к отлету в теплые края. Зимой в тайге холодно. Реки замерзают. Снежные сугробы покрывают землю. И с пропитанием становится туго.

Все пернатые на собрание явились. Переговорили на разных птичьих голосах, решили: пора улетать.





А глухарь в это время в густой тайге был. Пел свои песни и ничего не слышал.

В назначенный день, на рассвете, собрались птицы в стаи, перекличку устроили. Выровняли ряды, взмахнули крыльями, закрыв ими полнеба, и дружно отправились к местам зимовок. А глухарь всё песни в тайге распевает, не слышит и не видит своих собратьев.

Зима в тайгу пришла, как всегда, внезапно. Огляделся глухарь: земля снегом припорошена, холодный ветер в перышки задувает и птиц не слышно. Облетел тайгу - пусто. Сильно опечалился глухарь своему одиночеству, горько заплакал. Слезы ручьем бегут, на морозе застывают, глаза покраснели. Потом поклевал вкусной кедровой хвои и успокоился. "Ничего, - подумал глухарь, устраиваясь в снежной норке,- перезимую и здесь". С тех пор привычно зимует глухарь в холодном лесу, а глаза так и не отошли от слез, до сих пор остаются красными.

# Пословицы и поговорки:

"Слово -это то, что движет горы и реки

Лентяю день длинен, а работающему его не хватает

Злая собака, разжирев, близкого человека к себе не подпустит, злой человек,  
разбогатеv, никого к себе не подпустит

Злой добра не помнит, а добрый - зла не помнит

Злому человеку смерти нет, а доброму - счастья

Плохой котел через верх шипит, глупец лишнее говорит

В окуне нет ухи, в глупце нет ума

Много тумана от горных вершин, но больше тумана от глупых людей

Свет как угодно маслом замажешь, все равно свет будет, а злому какое бы добро  
не сделаешь, все равно злым останешься

Никогда старика не стыди, а взрослого не унижай

Когда придет хороший гость, то и хозяин наконец насытится

Не увидев реки, не снимай сапоги

Собака, которая действительно кусается, обычно зубы не показывает

На сорок ворон достаточно одного лишь камня

Пока топор поднимается, чурка отдыхает

Быструю воду грязь никогда не остановит

Видишь хромого - прихрамывай, видишь слепого - прищуривайся

Слушал я советы маленьких людей и свил гнездо на маленьком дереве

Преждевременно расцветший цветок скоро завянет

Лучше быть собакой с ошейником, чем жить у зятя с тестем

Дом его высок, а каша жидка

Молочный амбар не бывает без мух

Слово старика положи в дорожный мешок (пригодится в дороге), слово

взрослого положи в карман

(пригодится всегда), а слово чиновника сунь в чулок (никогда не пригодится,

шорцы чулок обычно не носили)

Чужая шуба - очень маркая, чужой конь - очень потливый

Пусть доброе слово в сердце проникнет, дурное слово пусть ветер унесет

С двумя вещами человек не состарится: это доброе слово и доброе дело

Ворона, подражая гусю, вывернула ногу

Воя собаки не слышит волк, воя волка не слышит бог

Сытая собака на тарелку не лает

Толпа муравьев и верблюда сожрет

Без денег на базар, что в могилу без гроба

Жадный перестанет быть голодным, когда умирает

Кто вместе пахал, на гумне драться не будет

Грубое слово ранит, нежное - исцеляет

Длинный язык укорачивает жизнь

Вырвется конь - поймаешь, слово вырвется - улетит

Кто много стреляет, еще не стрелок, кто много говорит - еще не оратор



# ЗАГАДКИ

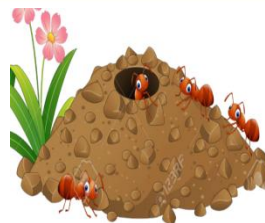
На гору если  
поднимется — не  
устанет, в воду если  
войдет, не захочет  
пить. (Лыжи).



Девушка рыдая-  
рыдая дрова рубит.  
(Дятел).



Без воды и без огня  
Котелок кипит у пня.  
(Муравейник)



Землю солнышко  
пронзило  
Красный лучик  
обломило. (Морковь)



Два гуся идут,  
подняв головы к  
небу (Головки  
лыж).



Наверху дома  
половинчатая  
лепешка лежит.  
(Месяц).

На макушке  
богатырского  
дерева сидит  
золотая кукушка  
(Кедровая шишка).



Бела, пушиста  
и мягка  
На землю  
сеется мука.  
(Снег)



Ветру не даст себя  
догнать, если в землю  
войдет, не даст себя  
найти.

Две щеки ее с чернотой,  
плечи-лопатки ее  
желтоватые. (Крыса).



Два брата к реке  
купаться пошли.  
(ведра)



Если я сяду —  
то углубление,  
если упрусь  
ногою —  
железо.  
(Седло),



Одноглазый человек  
очень кричит. (Ружье)



Без рук, без ног  
бедняжка,  
А рядится в рубашку.  
(Подушка)



Одежек носит 100 она,  
А пуговица лишь одна.  
(Капуста)



Девушка в красном  
платье через гору  
побежала (Пал,  
сжигание  
прошлогодней  
травы).



Еду, еду—дороги  
нет,  
режу, режу —  
крови нет. (Лодка).



На кривом дереве  
вода не держится.  
(Рога коровы)



То ли твои глаза  
чернее, то ли  
мои глаза  
чернее? (Чёрная  
смородина).



Дверь хана с  
прикрытием,  
туда идти надо с  
присказкой.  
(Берлога медведя)...



Девушка с  
косматыми  
волосами внутри  
дома  
бегает (Веник).



Сам с горсть  
(маленький),  
голос его слышен  
на расстоянии  
ходьбы одного  
дня. (Соловей).

